

## **Wymagania edukacyjne z przedmiotu Plastyka**

Wymagania edukacyjne formułowane są w oparciu o podstawę programową oraz Program nauczania plastyki w klasach 4-7 szkoły podstawowej „Do dzieła!” autorstwa Jadwigi Lukas, Krystyny Onak, Marty Ipczyńskiej i Natalii Mrozkowiak (NOWA ERA).

### **Ocenę celującą otrzymuje uczeń, który: Realizuje wymagania podstawowe i ponadpodstawowe.**

1. posiada wiedzę i umiejętności znacznie wykraczające poza wymagania określone w programie nauczania,
2. przejawia szczególne zainteresowania sztukami plastycznymi (np. kolekcjonuje reprodukcje i książki o sztuce, przygotowuje referaty i pomoce dydaktyczne, uczęszcza do galerii, muzeów itp.) oraz talent,
3. aktywnie uczestniczy w zajęciach pozalekcyjnych plastycznych,
4. wykonuje w sposób kompletny, estetyczny i zgodny z tematem oraz określonymi środkami plastycznymi wszelkie zadania, ćwiczenia i prace plastyczne, ponadto chętnie eksperymentuje z technikami plastycznymi,
5. bierze udział w pozaszkolnych konkursach plastycznych i odnosi w nich sukcesy,
6. analizuje i interpretuje dowolne dzieła sztuki oraz uzasadnia ich wartość artystyczną,
7. wykazuje zaangażowanie i twórczą inicjatywę we wszelkich działaniach plastycznych na terenie szkoły, aktywnie uczestniczy w jej życiu kulturalnym i regionu.

### **Ocenę bardzo dobrą otrzymuje uczeń, który: Realizuje wymagania podstawowe i ponadpodstawowe**

1. opanował wszystkie określone w programie nauczania wiadomości i umiejętności oraz wykorzystuje je w działaniach plastycznych,
2. bierze udział w dyskusjach na temat prezentowanych obiektów, podczas których przekonująco uzasadnia swoje poglądy,
3. stosuje z powodzeniem wiedzę teoretyczną, wykonując ćwiczenia praktyczne,
4. sprawnie operuje wybraną techniką plastyczną,
5. chętnie uczestniczy w różnorodnych działaniach plastycznych na terenie szkoły i poza nią (startuje w konkursach plastycznych, wykonuje gazetki szkolne i oprawę plastyczną imprez, należy do koła zainteresowań),
6. analizuje i porównuje dzieła sztuki oraz wyraża własne opinie na ich temat,

### **Ocenę dobrą otrzymuje uczeń, który: Realizuje wymagania podstawowe i w niepełnym zakresie ponadpodstawowe**

1. potrafi wykorzystać w praktyce zdobytą wiedzę i umiejętności,
2. zawsze przynosi na lekcje potrzebne materiały i dba o estetykę swojego miejsca pracy,
3. właściwie posługuje się terminologią plastyczną i samodzielnie rozwiązuje typowe problemy,
4. wkłada dużo wysiłku w wykonywane zadania i systematycznie pracuje na lekcjach,
5. świadomie wykorzystuje środki plastyczne i stosuje różnorodne, nietypowe techniki plastyczne, odpowiednio posługuje się przyborami i narzędziami oraz wykonuje prace plastyczne poprawne pod względem technicznym i estetycznym.
6. aktywnie uczestniczy w zajęciach (udział w dyskusjach na temat prezentowanych obiektów, staranne wykonywanie ćwiczeń obligatoryjnych),

### **Ocenę dostateczną otrzymuje uczeń, który: Realizuje wymagania podstawowe**

1. w stopniu średnim opanował materiał objęty programem nauczania (braki w wiadomościach o charakterze szczegółowym),
2. samodzielnie rozwiązuje zadania plastyczne o niewielkim stopniu trudności,
3. stara się utrzymać porządek w miejscu pracy, realizuje większość prac praktycznych (prace często są niestaranne i nieestetyczne),
4. poprawnie postępuje się różnymi przyborami i narzędziami pracy

### **Ocenę dopuszczającą otrzymuje uczeń, który: Realizuje wymagania podstawowe w niepełnym zakresie**

1. w stopniu minimalnym przyswoił podstawowe wiadomości i umiejętności wymienionych w programie nauczania dla przedmiotu plastyka, zgodne z tematem, ale nieestetycznie wykonuje prace,
2. samodzielnie bądź z pomocą nauczyciela rozwiązuje zadania plastyczne o niewielkim stopniu trudności, wykorzystując w stopniu minimalnym dostępne narzędzia pracy.

### **Ocenę niedostateczną otrzymuje uczeń, który: Nie realizuje wymagań podstawowych**

1. mimo usilnych starań nauczyciela, wykazuje negatywny stosunek do przedmiotu oraz nie opanował wiadomości i umiejętności w zakresie podstawowych wymagań edukacyjnych przewidzianych programem nauczania danej klasy,
2. mimo pomocy nauczyciela nie potrafi i nie chce wykonać najprostszych poleceń wynikających z programu danej klasy, wykazuje ciągły brak zaangażowania i chęci do pracy, jest notorycznie nieprzygotowany do zajęć, świadomie lekceważy podstawowe obowiązki przedmiotowe i programowe,

### **Przy ustalaniu oceny nauczyciel bierze po uwagę**

1. **pozytywną postawę wobec przedmiotu - aktywne uczestnictwo w zajęciach,**
2. **wkład pracy, zaangażowanie i wysiłek wkładany przez ucznia niezbędny do realizacji określonych zadań plastycznych**
3. **poziom wiedzy i umiejętności w zakresie różnych form aktywności plastycznej i wiadomości z teorii plastyki,**
4. **przygotowanie do zajęć - przynoszenie na lekcje odpowiednich materiałów i przyborów**
5. **przestrzeganie zasad BHP podczas posługiwania się narzędziami,**
6. **zachowywanie porządku w swoim miejscu pracy – zarówno podczas zajęć, jak i po ich zakończeniu,**
7. **podejmowanie przez ucznia dodatkowych zadań plastycznych, włączanie się w życie artystyczne szkoły i środowiska - dobre wyniki osiągnięte w konkursach plastycznych, udział w szkolnych i pozaszkolnych uroczystościach (przygotowywanie oprawy plastycznej imprez), uczestnictwo w dodatkowych zajęciach pozalekcyjnych, wykonywanie ponadobowiązkowych prac plastycznych, przygotowywanie gazetek szkolnych lub informacji wzbogacających proces lekcyjny na podstawie różnych źródeł.**