

Wczoraj i dziś kl. 6

Rozkład materiału i wymagania na oceny do historii dla klasy 6 szkoły podstawowej

Temat lekcji	Zagadnienia	Wymagania na poszczególne oceny				
		Ocena dopuszczająca Uczeń:	Ocena dostateczna Uczeń:	Ocena dobra Uczeń:	Ocena bardzo dobra Uczeń:	Ocena celująca Uczeń:
<b>Rozdział I. Narodziny nowożytnego świata</b>						
1. Wielkie odkrycia geograficzne	<ul style="list-style-type: none"> <li>– średniowieczne wyobrażenia o Ziemi</li> <li>– przyczyny wypraw żeglarskich na przełomie XV i XVI w.</li> <li>– najważniejsze wyprawy przełomu XV i XVI w. oraz ich dowódcy</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>– wskazuje na mapie Indie, Amerykę</li> <li>– podaje przykłady towarów sprowadzanych z Indii (przyprawy, jedwab)</li> <li>– wymienia Krzysztofa Kolumba jako odkrywcę Ameryki</li> <li>– podaje rok odkrycia Ameryki (1492 r.) i określa, w którym wieku doszło do tego wydarzenia</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>– wymienia nowości w technice żeglarskiej, które umożliwiły dalekomorskie wyprawy</li> <li>– poprawnie posługuje się terminami: <i>karawela</i>, <i>kompas</i></li> <li>– podaje lata pierwszej wyprawy dookoła Ziemi (1519–1522 r.) i określa, w którym wieku doszło do tego wydarzenia</li> <li>– wskazuje Ferdynanda Magellana jako dowódcę wyprawy dookoła świata i przedstawia jej znaczenie</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>– podaje przyczyny wielkich odkryć geograficznych</li> <li>– wskazuje na mapie trasy najważniejszych wypraw przełomu XV i XVI w. oraz wymienia ich dowódców (Krzysztof Kolumb, Ferdynand Magellan, Vasco da Gama, Bartłomiej Diaz)</li> <li>– poprawnie posługuje się terminem: <i>tubylec</i></li> <li>– wyjaśnia, dlaczego ludność tubylczą Ameryki nazwano Indianami</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>– wyjaśnia przyczyny poszukiwania morskiej drogi do Indii</li> <li>– podaje i zaznacza na osi czasu daty wypraw Bartłomieja Diaza i Vasco da Gamy</li> <li>– poprawnie posługuje się terminem: <i>astrolabium</i></li> <li>– wyjaśnia, dlaczego Krzysztof Kolumb i Ferdynand Magellan skierowali swoje wyprawy drogą na zachód</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>– tłumaczy pochodzenie nazwy Ameryka</li> <li>– wskazuje związek między wynalazkami z dziedziny żeglugi a podejmowaniem dalekich wypraw morskich</li> </ul>



<p>2. Skutki odkryć geograficznych</p>	<p>– cywilizacje prekolumbijskie i ich dokonania – podbój Ameryki przez Hiszpanów i Portugalczyków oraz jego następstwa – zmiany w życiu ludzi w wyniku odkryć geograficznych</p>	<p>– wymienia nazwy rdzennych ludów Ameryki (Majowie, Aztekowie i Inkowie) – przy pomocy nauczyciela posługuje się terminami: <i>Stary Świat, Nowy Świat</i> – podaje przykłady towarów, które przewożono między Ameryką a Europą</p>	<p>– poprawnie posługuje się terminem: <i>cywilizacje prekolumbijskie</i> – wskazuje na mapie tereny zamieszkałe przez Majów, Azteków i Inków – wymienia dokonania rdzennych ludów Ameryki – przedstawia po jednym pozytywnym i negatywnym skutku wielkich odkryć geograficznych – wskazuje odkrycie Ameryki jako początek epoki nowożytnej</p>	<p>– poprawnie posługuje się terminami: <i>kolonia, niewolnik, plantacja</i> – przedstawia politykę Hiszpanów i Portugalczyków w Nowym Świecie – tłumaczy przyczyny przewagi Europejczyków nad tubylczą ludnością Ameryki – opowiada o sytuacji niewolników na plantacjach w Ameryce – wyjaśnia, w jaki sposób w Ameryce pojawiła się ludność afrykańska</p>	<p>– przedstawia pozytywne i negatywne skutki wielkich odkryć geograficznych – poprawnie posługuje się terminem: <i>konkwistador</i> – opisuje działalność konkwistadorów i wymienia najbardziej znanych konkwistadorów (Hernán Cortez, Francisco Pizarro) – wskazuje na mapie tereny skolonizowane przez Hiszpanów i Portugalczyków</p>	<p>– przedstawia zmiany w życiu ludzi w wyniku odkryć geograficznych – wymienia na podstawie mapy nazwy współczesnych państw położonych na obszarach dawniej zamieszkiwanych przez cywilizacje prekolumbijskie</p>
--	---	---	---	--	--	--



3. Renesans – narodziny nowej epoki	<ul style="list-style-type: none"><li>– renesans – cechy charakterystyczne epoki</li><li>– humaniści i ich poglądy</li><li>– ideał człowieka w dobie renesansu</li><li>– wynalezienie druku i jego znaczenie</li></ul>	<ul style="list-style-type: none"><li>– zaznacza na osi czasu epokę renesansu</li><li>– wymienia Jana Gutenberga jako wynalazcę druku</li><li>– wskazuje Leonarda da Vinci jako człowieka renesansu i określa dwie–trzy dziedziny jego zainteresowań</li></ul>	<ul style="list-style-type: none"><li>– poprawnie posługuje się terminem: <i>renesans</i>,</li><li>– podaje czas trwania epoki renesansu</li><li>– przedstawia ideał człowieka w epoce odrodzenia i wyjaśnia termin: <i>człowiek renesansu</i></li><li>– opisuje dokonania Leonarda da Vinci i uzasadnia słuszność twierdzenia, że był on człowiekiem renesansu</li></ul>	<ul style="list-style-type: none"><li>– poprawnie posługuje się terminami: <i>antykwaryzm, humanizm</i></li><li>– charakteryzuje epokę renesansu</li><li>– wyjaśnia nazwę nowej epoki</li></ul>	<ul style="list-style-type: none"><li>– wyjaśnia wpływ wynalezienia druku na rozprzestrzenianie się idei renesansu</li><li>– przedstawia poglądy humanistów</li></ul>	<ul style="list-style-type: none"><li>– wskazuje Erazma z Rotterdamu jako wybitnego humanistę i przedstawia jego poglądy</li><li>– porównuje pracę kopisty z pracą w średniowiecznej drukarni</li></ul>
4. Kultura renesansu w Europie	<ul style="list-style-type: none"><li>– renesansowa radość życia</li><li>– architektura renesansu</li><li>– wybitni twórcy odrodzenia i ich dzieła</li></ul>	<ul style="list-style-type: none"><li>– wskazuje Włochy jako kolebkę renesansu,</li><li>– wymienia Leonarda da Vinci i Michała Anioła jako wybitnych twórców włoskiego odrodzenia</li></ul>	<ul style="list-style-type: none"><li>– wyjaśnia, w czym przejawiała się renesansowa radość życia</li><li>– poprawnie posługuje się terminem: <i>mecenat</i></li><li>– wymienia wybitnych twórców epoki odrodzenia i podaje przykłady ich dzieł</li></ul>	<ul style="list-style-type: none"><li>– charakteryzuje sztukę renesansową, wskazując główne motywy podejmowane przez twórców,</li><li>– poprawnie posługuje się terminem: <i>fresk</i>, podaje przykład dzieła wykonanego tą techniką</li></ul>	<ul style="list-style-type: none"><li>– poprawnie posługuje się terminami: <i>attyka, arkada, kopuła</i> do opisu budowli renesansowych</li></ul>	<ul style="list-style-type: none"><li>– poprawnie posługuje się terminem: <i>perspektywa</i></li><li>– podaje przykłady dzieł, w których zastosowano perspektywę</li></ul>



<p>5. Reformacja – czas wielkich zmian</p>	<p>– kryzys Kościoła katolickiego – Marcin Luter i jego poglądy – reformacja i jej następstwa</p>	<p>– wskazuje wystąpienie Marcina Lutra jako początek reformacji – poprawnie posługuje się terminem: <i>odpust</i> – wymienia wyznania protestanckie</p>	<p>– poprawnie posługuje się terminami: <i>reformacja, protestanci</i> – określa początek reformacji (1517 r.) i zaznacza tę datę na osi czasu – wskazuje sprzedaż odpustów jako jedną z przyczyn reformacji – charakteryzuje wyznania protestanckie i podaje ich założycieli</p>	<p>– poprawnie posługuje się terminami: <i>pastor,</i> <i>celibat, zbór</i> – wskazuje objawy kryzysu w Kościele katolickim jako przyczynę reformacji – opisuje okoliczności powstania anglikanizmu – przedstawia skutki reformacji</p>	<p>– charakteryzuje poglądy Marcina Lutra – opisuje postanowienia pokoju w Augsburgu (1555 r.) i wyjaśnia zasadę <i>czyj kraj,</i> <i>tego religia</i> – przedstawia na mapie podział religijny Europy</p>	<p>– charakteryzuje poglądy głoszone przez Jana Kalwina – wskazuje zmiany wprowadzone w liturgii protestanckiej</p>
--	---	--	---	---	--	---



6. Konturreformacja	– postanowienia soboru trydenckiego – działalność jezuitów – wojna trzydziestoletnia i jej następstwa	– poprawnie posługuje się terminem: <i>sobór</i> – przy pomocy nauczyciela przedstawia przyczyny zwołania soboru w Trydencie – wskazuje zakon jezuitów jako instytucję powołaną do walki z reformacją – oblicza, jak długo obradował sobór trydencki i zaznacza to na osi czasu (daty powinny być podane przez nauczyciela)	– poprawnie posługuje się terminami: <i>konturreformacja, seminarium duchowne</i> – przedstawia zadania duchownych w dobie konturreformacji – wyjaśnia cel założenia zakonu jezuitów – wymienia Ignacego Loyolę jako założyciela zakonu jezuitów	– przedstawia postanowienia soboru trydenckiego – poprawnie posługuje się terminami: <i>heretyk, inkwizycja, indeks ksiąg zakazanych</i> – wyjaśnia cel utworzenia inkwizycji i indeksu ksiąg zakazanych	– charakteryzuje działalność zakonu jezuitów – przedstawia zasady obowiązujące jezuitów	– przedstawia przyczyny wybuchu wojny trzydziestoletniej – podaje datę podpisania pokoju westfalskiego (1648 r.) i jego najważniejsze postanowienia
<b>Rozdział II. W Rzeczypospolitej szlacheckiej</b>						



1. Demokracja szlachecka	– szlachta i jej zajęcia – prawa i obowiązki szlachty – sejm walny i sejmiki ziemskie	– poprawnie postępuje się terminami: <i>szlachta, herb, szabla</i> – przedstawia prawa szlachty odziedziczone po rycerskich przodkach – wymienia zajęcia szlachty – wskazuje na ilustracji postać szlachcica	– poprawnie postępuje się terminami: <i>demokracja szlachecka, przywilej, magnateria, szlachta średnia, szlachta zagrodowa, gołota</i> – wymienia izby sejmku walnego – przedstawia zróżnicowanie stanu szlacheckiego – wyjaśnia funkcjonowanie zasady <i>liberum veto</i>	– przedstawia prawa i obowiązki szlachty, – poprawnie postępuje się terminem: <i>pospolite ruszenie</i> – wskazuje wpływ przywilejów szlacheckich na pozycję tego stanu – podaje i zaznacza na osi czasu datę uchwalenia konstytucji <i>Nihil novi</i> (1505 r.), określa wiek, w którym doszło do tego wydarzenia – przedstawia prawa otrzymane przez szlachtę na mocy konstytucji <i>Nihil novi</i>	– poprawnie postępuje się terminami: <i>sejm walny, sejmiki ziemskie</i> – przedstawia decyzje podejmowane na sejmie walnym – charakteryzuje rolę sejmików ziemskich i zakres ich uprawnień – przedstawia skład izb sejmku walnego	– wyjaśnia, w jaki sposób doszło do ukształtowania się demokracji szlacheckiej – porównuje parlamentaryzm Rzeczypospolitej XVI–XVII w. z parlamentaryzmem współczesnej Polski – wyjaśnia, kto sprawował władzę w Rzeczypospolitej
--------------------------------	---	---	---	---	---	---



2. W folwarku szlacheckim	<ul style="list-style-type: none"><li>– folwark szlachecki</li><li>– gospodarcza działalność szlachty</li><li>– spław wiślany</li><li>– statuty piotrkowskie</li></ul>	<ul style="list-style-type: none"><li>– poprawnie postępuje się terminami: <i>folwark, dwór</i></li><li>– na podstawie ilustracji z podręcznika wymienia elementy wchodzące w skład folwarku szlacheckiego</li><li>– opisuje zajęcia chłopów i mieszczan</li></ul>	<ul style="list-style-type: none"><li>– poprawnie postępuje się terminami: <i>spław wiślany, szkuta, spichlerz, pańszczyzna</i></li><li>– przedstawia gospodarczą działalność szlachty</li><li>– wskazuje na mapie Pomorze Gdańskie i najważniejsze porty położone nad Wisłą</li><li>– wymienia towary wywożone z Polski i sprowadzane do kraju</li></ul>	<ul style="list-style-type: none"><li>– wymienia najważniejsze zabudowania folwarku i wskazuje ich funkcje</li><li>– wyjaśnia przyczyny i sposoby powiększania się majątków szlacheckich</li><li>– tłumaczy, dlaczego szlachta uchwaliła ustawy antychłopskie i antymieszczańskie</li></ul>	<ul style="list-style-type: none"><li>– wyjaśnia znaczenie odzyskania przez Polskę Pomorza Gdańskiego dla rozwoju gospodarki</li><li>– wymienia najważniejsze ustawy wymierzone przeciw chłopom i mieszczanom</li><li>– wyjaśnia następstwa ożywienia gospodarczego</li></ul>	<ul style="list-style-type: none"><li>– wyjaśnia wpływ ustaw antychłopskich i antymieszczańskich na położenie tych grup społecznych i rozwój polskiej gospodarki</li></ul>
---------------------------	--	--	---	---	---	--



<p>3. W czasach ostatnich Jagiellonów</p>	<p>– ostatni Jagiellonowie na tronie Polski – wojna z zakonem krzyżackim 1519–1521 – hołd pruski i jego postanowienia – polityka wschodnia ostatnich Jagiellonów</p>	<p>– wymienia ostatnich władców z dynastii Jagiellonów: Zygmunta I Starego i Zygmunta Augusta – podaje i zaznacza na osi czasu datę hołdu pruskiego (1525 r.), określa wiek, w którym doszło do tego wydarzenia – wskazuje na obrazie Jana Matejki <i>Hołd pruski</i> postaci Zygmunta Starego i Albrechta Hohenzollerna</p>	<p>– wskazuje na mapie Prusy Książęce, Prusy Królewskie, Inflanty – opisuje zależność Prus Książęcych od Polski – wyjaśnia przyczyny najazdu Iwana Groźnego na Inflanty</p>	<p>– przedstawia przyczyny wojny Polski z zakonem krzyżackim (1519–1521 r.) – wymienia państwa walczące o Inflanty i wskazuje sporne terytorium na mapie – wyjaśnia skutki rywalizacji Polski, Szwecji, Moskwy i Danii o Inflanty</p>	<p>– poprawnie posługuje się terminem: <i>hołd lenny</i> – przedstawia postanowienia hołdu pruskiego (1525 r.) i jego skutki</p>	<p>– opisuje korzyści i zagrożenia wynikające z postanowień hołdu pruskiego – charakteryzuje politykę wschodnią ostatnich Jagiellonów i jej następstwa</p>
---	--	--	---	---	--	--





4. Odrodzenie na ziemiach polskich	<ul style="list-style-type: none"><li>– idee renesansowe w Polsce</li><li>– literatura polskiego renesansu i jej twórcy</li><li>– renesansowy Wawel Jagiellonów</li><li>– odkrycie Mikołaja Kopernika</li></ul>	<ul style="list-style-type: none"><li>– wymienia Mikołaja Kopernika jako twórcę teorii heliocentrycznej</li><li>– wskazuje Wawel jako przykład budowli renesansowej w Polsce</li><li>– poprawnie postępuje się terminem: <i>włoszczyzna</i> i wskazuje jego pochodzenie</li></ul>	<ul style="list-style-type: none"><li>– wymienia Mikołaja Reja i Jana Kochanowskiego jako twórców literatury renesansowej w Polsce</li><li>– wyjaśnia przyczyny twórczości literackiej w języku polskim</li><li>– charakteryzuje odkrycie Mikołaja Kopernika i pokazuje różnice między teorią polskiego astronoma a dotychczas obowiązującą koncepcją budowy wszechświata</li></ul>	<ul style="list-style-type: none"><li>– poprawnie postępuje się terminami: <i>arras, krużganki, mecenat</i></li><li>– charakteryzuje krótko twórczość Mikołaja Reja i Jana Kochanowskiego</li><li>– opisuje Wawel jako przykład architektury renesansu w Polsce</li><li>– uzasadnia tezę, że Mikołaj Kopernik był człowiekiem renesansu</li><li>– przywołuje Galileusza jako zwolennika teorii Kopernika</li></ul>	<ul style="list-style-type: none"><li>– poprawnie postępuje się terminami: <i>teoria geocentryczna, teoria heliocentryczna</i></li><li>– wyjaśnia przyczyny rozwoju kultury renesansowej w Polsce</li><li>– przedstawia zasługi ostatnich Jagiellonów dla rozwoju renesansu</li><li>– przedstawia poglądy Andrzeja Frycza Modrzewskiego jako pisarza politycznego doby renesansu</li></ul>	<ul style="list-style-type: none"><li>– wyjaśnia, dlaczego XVI stulecie nazwano złotym wiekiem w historii Polski</li><li>– opisuje wybraną budowlę renesansową w swoim regionie</li></ul>
---	---	---	---	--	--	---



5. Rzeczpospolita Obojga Narodów	<ul style="list-style-type: none"><li>– geneza unii lubelskiej</li><li>– postanowienia unii lubelskiej</li><li>– struktura narodowa i wyznaniowa I Rzeczypospolitej</li></ul>	<ul style="list-style-type: none"><li>– wskazuje na mapie Lublin i Rzeczpospolitą Obojga Narodów</li><li>– wskazuje na obrazie Jana Matejki <i>Unia lubelska</i> postać Zygmunta II Augusta jako autora i pomysłodawcę unii</li><li>– podaje i zaznacza na osi czasu datę podpisania unii lubelskiej (1569 r.), określa wiek, w którym doszło do tego wydarzenia</li></ul>	<ul style="list-style-type: none"><li>– poprawnie posługuje się terminami: <i>unia personalna, unia realna</i></li><li>– wyjaśnia nazwę Rzeczpospolita Obojga Narodów</li><li>– wskazuje na mapie Królestwo Polskie i Wielkie Księstwo Litewskie</li></ul>	<ul style="list-style-type: none"><li>– przedstawia postanowienia unii lubelskiej</li><li>– charakteryzuje strukturę narodową i wyznaniową I Rzeczypospolitej</li><li>– analizuje wygląd herbu I Rzeczypospolitej i porównuje go z herbem Królestwa Polskiego</li></ul>	<ul style="list-style-type: none"><li>– opisuje skutki utworzenia Rzeczypospolitej Obojga Narodów</li><li>– wyjaśnia korzyści płynące z wielokulturowości</li><li>– wskazuje na mapie Wołyń, Podole i Ukrainę</li></ul>	<ul style="list-style-type: none"><li>– wymienia korzyści i zagrożenia wynikające z utworzenia Rzeczypospolitej Obojga Narodów</li></ul>
-------------------------------------	---	--	--	---	---	--



6. „Państwo bez stosów”	<ul style="list-style-type: none"><li>– Rzeczpospolita państwem wielowyznaniowym</li><li>– <i>Akt konfederacji warszawskiej</i></li><li>– reformacja w Polsce</li></ul>	<ul style="list-style-type: none"><li>– wskazuje wielowyznaniowość I Rzeczypospolitej</li><li>– poprawnie postępuje się terminem: <i>tolerancja</i></li><li>– zauważa potrzebę poszanowania odmienności religijnej i kulturowej</li></ul>	<ul style="list-style-type: none"><li>– wymienia wyznania zamieszkujące Rzeczpospolitą Obojga Narodów</li><li>– wskazuje cel podpisania konfederacji warszawskiej</li><li>– podaje i zaznacza na osi czasu datę podpisania konfederacji warszawskiej (1573 r.), określa wiek, w którym doszło do tego wydarzenia</li><li>– wyjaśnia, co oznacza, że Polska była nazywana „państwem bez stosów”</li></ul>	<ul style="list-style-type: none"><li>– przedstawia postanowienia konfederacji warszawskiej</li><li>– poprawnie postępuje się terminem: <i>innowierca</i></li><li>– nazywa świątynie różnych wyznań</li><li>– wskazuje na mapie Raków i Pińczów jako ważne ośrodki reformacji w Polsce</li><li>– omawia wkład innych wyznań w rozwój szkolnictwa I Rzeczypospolitej</li></ul>	<ul style="list-style-type: none"><li>– poprawnie postępuje się terminami: <i>katolicyzm, judaizm, luteranizm, prawosławie</i></li><li>– charakteryzuje strukturę wyznaniową I Rzeczypospolitej</li><li>– wyjaśnia, kim byli arianie i przedstawia zasady ich religii</li><li>– tłumaczy przyczyny niechęci szlachty polskiej wobec arian</li></ul>	<ul style="list-style-type: none"><li>– nazywa i wskazuje na mapie ziemie zamieszkałe przez przedstawicieli poszczególnych wyznań</li><li>– wyjaśnia związek między narodowością a wyznawaną religią wśród mieszkańców I Rzeczypospolitej</li></ul>
7. Pierwsza wolna elekcja	<ul style="list-style-type: none"><li>– przyczyny elekcyjności tronu polskiego</li><li>– przebieg pierwszej wolnej elekcji</li><li>– <i>Artykuły henrykowskie</i> i <i>pacta conventa</i></li><li>– następstwa wolnych elekcji</li></ul>	<ul style="list-style-type: none"><li>– poprawnie postępuje się terminem: <i>elekcja</i></li><li>– krótko opisuje, dlaczego polskich władców zaczęto wybierać drogą wolnej elekcji</li><li>– wskazuje Henryka Walezego jako pierwszego króla elekcyjnego</li></ul>	<ul style="list-style-type: none"><li>– poprawnie postępuje się terminami: <i>wolna elekcja, bezkrólewie</i></li><li>– podaje i zaznacza na osi czasu datę pierwszej wolnej elekcji</li><li>– opisuje przebieg pierwszego bezkrólewia i wyjaśnia, kim był interrex</li></ul>	<ul style="list-style-type: none"><li>– przedstawia zasady wyboru monarchy</li><li>– na podstawie obrazu Canaletta opisuje miejsce i przebieg wolnej elekcji</li><li>– wyjaśnia skutki wolnych elekcji</li></ul>	<ul style="list-style-type: none"><li>– wymienia warunki, które musieli spełnić królowie elekcyjni</li><li>– poprawnie postępuje się terminami: <i>Artykuły henrykowskie, pacta conventa</i></li></ul>	<ul style="list-style-type: none"><li>– wyjaśnia wpływ <i>Artykułów henrykowskich</i> i <i>pacta conventa</i> na pozycję monarchy w Rzeczypospolitej</li></ul>
<b>Rozdział III. W obronie granic Rzeczypospolitej</b>						



1. Wojny z Rosją	<ul style="list-style-type: none"><li>– wojny Stefana Batorego o Inflanty</li><li>– dymitriada i polska interwencja w Rosji</li><li>– pokój w Polanowie</li></ul>	<ul style="list-style-type: none"><li>– wskazuje na mapie Inflanty i Carstwo Rosyjskie</li><li>– wymienia Stefana Batorego jako kolejnego po Henryku Walezym władcę Polski</li><li>– poprawnie posługuje się terminem: <i>hetman</i></li></ul>	<ul style="list-style-type: none"><li>– opisuje, w jakim celu została utworzona piechota wybraniecka</li><li>– przedstawia, jak zakończyły się wojny o Inflanty prowadzone przez Stefana Batorego</li><li>– podaje i zaznacza na osi czasu datę bitwy pod Kłuszynem (1610 r.), określa wiek, w którym doszło do tego wydarzenia</li><li>– opowiada o znaczeniu bitwy pod Kłuszynem</li><li>– przywołuje Stanisława Żółkiewskiego jako dowódcę bitwy pod Kłuszynem</li><li>– wskazuje na mapie Moskwę i Kłuszyn</li></ul>	<ul style="list-style-type: none"><li>– przedstawia przyczyny najazdu Iwana Groźnego na Inflanty</li><li>– poprawnie posługuje się terminami: <i>piechota wybraniecka, dymitriada, Kreml, bojar</i></li><li>– opisuje następstwa dymitriady</li><li>– wskazuje na mapie tereny przyłączone przez Polskę w wyniku interwencji w Rosji (po pokoju w Polanowie i Jamie Zapolskim)</li></ul>	<ul style="list-style-type: none"><li>– opisuje przyczyny poparcia Dymitra Samozwańca przez magnatów i duchowieństwo</li><li>– wskazuje przyczyny obalenia Dymitra Samozwańca</li><li>– wyjaśnia cel polskiej interwencji w Rosji</li><li>– podaje datę podpisania pokoju w Polanowie (1634 r.)</li></ul>	<ul style="list-style-type: none"><li>– ocenia politykę Zygmunta III wobec Rosji</li><li>– przedstawia postanowienia pokoju w Polanowie</li></ul>
------------------	---	--	--	--	---	---



2. Początek wojen ze Szwecją	<ul style="list-style-type: none"><li>– Wazowie na tronie Polski</li><li>– przyczyny wojen ze Szwecją</li><li>– wojna o Inflanty</li><li>– walka o ujście Wisły</li><li>– skutki wojen polsko-szwedzkich w I poł. XVII w.</li><li>– Warszawa stolicą Polski</li></ul>	<ul style="list-style-type: none"><li>– wymienia elementy uzbrojenia husarza i pokazuje je na ilustracji</li><li>– wskazuje na mapie Szwecję, Inflanty i Wisłę</li><li>– wymienia stolice Polski (Gniezno, Kraków, Warszawa)</li></ul>	<ul style="list-style-type: none"><li>– wskazuje na mapie Kircholm i Pomorze Gdańskie</li><li>– podaje datę bitwy pod Kircholmem (1605 r.) i nazwisko dowódcy polskich wojsk (Jan Karol Chodkiewicz)</li><li>– wyjaśnia, dlaczego przeniesiono stolicę z Krakowa do Warszawy</li></ul>	<ul style="list-style-type: none"><li>– charakteryzuje przyczyny wojen polsko-szwedzkich w XVII w.</li><li>– poprawnie postępuje się terminem: <i>cto</i></li><li>– opowiada przebieg wojny o Inflanty</li><li>– wskazuje na mapie Oliwę</li><li>– podaje datę bitwy pod Oliwą (1627 r.) i wyjaśnia znaczenie tego starcia</li></ul>	<ul style="list-style-type: none"><li>– wyjaśnia, dlaczego Zygmunt III Waza utracił tron Szwecji</li><li>– przedstawia przyczyny zablokowania ujścia Wisły przez Szwedów</li><li>– tłumaczy, dlaczego Polska często nie wykorzystywała swoich sukcesów militarnych</li></ul>	<ul style="list-style-type: none"><li>– przedstawia postanowienia i podaje daty podpisania rozejmu w Starym Targu (1629 r.) i Sztumskiej Wsi (1635 r.)</li></ul>
------------------------------	---	--	--	--	--	--



3. Powstanie Chmielnickiego	<ul style="list-style-type: none"><li>– sytuacja Kozaków zaporoskich</li><li>– powstanie Kozaków na Ukrainie</li><li>– ugoda w Perejaśławiu</li></ul>	<ul style="list-style-type: none"><li>– wskazuje Bohdana Chmielnickiego jako przywódcę powstania Kozaków na Ukrainie</li><li>– wymienia elementy uzbrojenia Kozaków i pokazuje je na ilustracji</li><li>– rozpoznaje na ilustracji Kozaka wśród przedstawicieli innych grup społecznych</li></ul>	<ul style="list-style-type: none"><li>– wyjaśnia, kim byli Kozacy</li><li>– poprawnie posługuje się terminem: <i>Zaporozże</i></li><li>– wskazuje na mapie Ukrainę, Zaporozże i Dzikie Pola</li><li>– podaje i zaznacza na osi czasu datę wybuchu powstania kozackiego (1648 r.)</li></ul>	<ul style="list-style-type: none"><li>– wyjaśnia, kim byli Kozacy rejestrowi</li><li>– przedstawia zajęcia i sytuację Kozaków</li><li>– wskazuje na mapie najważniejsze bitwy powstania (Żółte Wody, Korsuń, Beresteczko)</li><li>– uzasadnia tezę, że powstanie Chmielnickiego było wojną domową</li></ul>	<ul style="list-style-type: none"><li>– przedstawia przyczyny wybuchu powstania na Ukrainie</li><li>– omawia główne etapy powstania</li><li>– wyjaśnia, dlaczego powstanie Chmielnickiego przerodziło się w wojnę polsko-rosyjską</li><li>– wskazuje na mapie Perejaśław</li><li>– podaje i zaznacza na osi czasu datę ugody w Perejaśławiu (1654 r.)</li></ul>	<ul style="list-style-type: none"><li>– przedstawia skutki powstania Chmielnickiego</li><li>– wskazuje rozejm w Andruszowie jako moment zakończenia powstania i wojny polsko-rosyjskiej (1667 r.)</li><li>– ocenia politykę szlachty wobec Kozaków</li></ul>
-----------------------------	---	---	--	---	---	--



4. Potop szwedzki	<ul style="list-style-type: none"><li>– przyczyny wojen Rzeczypospolitej ze Szwecją</li><li>– najazd Szwedów na Polskę w latach 1655– 1660</li><li>– postawa społeczeństwa polskiego wobec najeźdźcy</li><li>– skutki potopu</li></ul>	<ul style="list-style-type: none"><li>– poprawnie posługuje się terminem: <i>potop szwedzki</i></li><li>– wskazuje Stefana Czarnieckiego jako bohatera walk ze Szwedami</li><li>– wymienia obronę Jasnej Góry jako przełomowy moment potopu szwedzkiego</li><li>– wskazuje na mapie Częstochowę i Inflanty</li><li>– wyjaśnia, dlaczego najazd Szwedów nazwano potopem</li><li>– przedstawia na ilustracji uzbrojenie piechoty szwedzkiej</li></ul>	<ul style="list-style-type: none"><li>– charakteryzuje postaci Stefana Czarnieckiego i Augustyna Kordeckiego</li><li>– uzasadnia znaczenie bohaterskiej obrony Częstochowy dla prowadzenia dalszej walki z najeźdźcą</li><li>– podaje i zaznacza na osi czasu daty potopu szwedzkiego (1655– 1660 r.) oraz pokoju w Oliwie (1660 r.)</li><li>– charakteryzuje postępowanie Szwedów wobec ludności polskiej</li></ul>	<ul style="list-style-type: none"><li>– poprawnie posługuje się terminem: <i>wojna podjazdowa</i></li><li>– wyjaśnia przyczyny prowadzenia wojny podjazdowej przez Polskę</li><li>– wskazuje na mapie Lwów i Prusy Książęce</li><li>– przedstawia zobowiązania Jana Kazimierza złożone podczas ślubów lwowskich</li></ul>	<ul style="list-style-type: none"><li>– wymienia przyczyny wojen polsko-szwedzkich</li><li>– wyjaśnia przyczyny początkowych niepowodzeń Rzeczypospolitej w czasie potopu szwedzkiego</li><li>– wymienia postanowienia pokoju w Oliwie</li></ul>	<ul style="list-style-type: none"><li>– przedstawia skutki potopu szwedzkiego</li><li>– wskazuje zagrożenie płynące dla Rzeczypospolitej z powodu utraty lenna pruskiego</li></ul>
-------------------	--	---	--	---	--	--



<p>5. Wojny z Turcją</p>	<ul style="list-style-type: none"><li>– imperium osmańskie</li><li>– przyczyny wojen Rzeczypospolitej z Turcją w XVII w.</li><li>– wojna o Mołdawię</li><li>– najazd Turków na Polskę w II poł. XVIII w. i jego skutki</li><li>– odsiecz wiedeńska Jana III Sobieskiego</li></ul>	<ul style="list-style-type: none"><li>– poprawnie postępuje się terminami: <i>sułtan</i>, <i>husarz</i>, <i>janczar</i></li><li>– podaje przyczyny wyprawy Jana III Sobieskiego pod Wiedeń</li><li>– wskazuje na mapie Wiedeń</li></ul>	<ul style="list-style-type: none"><li>– poprawnie postępuje się terminami: <i>islam</i>, <i>wezyr</i></li><li>– charakteryzuje postaci Jana III Sobieskiego i Kara Mustafy</li><li>– podaje i zaznacza na osi czasu daty bitwy pod Chocimiem (1673 r.) oraz odsieczy wiedeńskiej (1683 r.)</li><li>– wymienia skutki wojen z Turcją</li><li>– wskazuje na mapie Podole, Chocim i Kamieniec Podolski</li></ul>	<ul style="list-style-type: none"><li>– poprawnie postępuje się terminami: <i>haracz</i>, <i>ekspansja</i></li><li>– podaje i zaznacza na osi czasu daty najazdu tureckiego i oblężenia Kamieńca Podolskiego (1672 r.)</li><li>– wskazuje na mapie tereny, na których toczyła się wojna (Podole) oraz miejsca najważniejszych wydarzeń (Cecora Kamieniec Podolski, Chocim)</li><li>– wymienia przyczyny początkowych niepowodzeń wojsk polskich w walce z Turkami w II poł. XVII w.</li></ul>	<ul style="list-style-type: none"><li>– omawia przyczyny wojen polsko-tureckich w XVII w.</li><li>– przedstawia walkę Rzeczypospolitej o Mołdawię</li><li>– wymienia hetmanów Stanisława Żółkiewskiego i Jana Karola Chodkiewicza oraz bitwy z Turcją, w których dowodzili (Cecora 1620 r., obrona Chocimia 1621 r.)</li></ul>	<ul style="list-style-type: none"><li>– opisuje postanowienia traktatu w Buczaczu</li><li>– przedstawia następstwa wojen polsko-tureckich w XVII w.</li></ul>
--------------------------	---	---	---	---	--	---





6. Kryzys Rzeczypospolitej	<ul style="list-style-type: none"><li>– skutki wojen prowadzonych przez Rzeczpospolitą w XVII w.</li><li>– sytuacja polityczno-gospodarcza kraju na przełomie XVII i XVIII w.</li></ul>	<ul style="list-style-type: none"><li>– charakteryzuje XVII stulecie jako czas wielu konfliktów wojennych prowadzonych przez Rzeczpospolitą</li><li>– wskazuje na mapie państwa, z którymi Rzeczpospolita prowadziła wojny w XVII w.</li></ul>	<ul style="list-style-type: none"><li>– wymienia skutki wojen toczonych przez Rzeczpospolitą w XVII w., w tym m.in. wyniszczenie kraju i straty terytorialne</li></ul>	<ul style="list-style-type: none"><li>– poprawnie posługuje się terminem: <i>liberum veto</i></li><li>– wskazuje na mapie tereny utracone przez Rzeczpospolitą (Inflanty, Podole, Prusy Książęce, część Ukrainy)</li><li>– wymienia przyczyny uzależnienia Polski od obcych państw</li></ul>	<ul style="list-style-type: none"><li>– charakteryzuje funkcjonowanie aparatu władzy na przełomie XVII i XVIII w., zwracając uwagę na słabość władzy królewskiej, zrywanie sejmów i wzrost znaczenia magnaterii</li><li>– wskazuje objawy kryzysu państwa</li><li>– podaje przyczyny i objawy kryzysu gospodarczego</li></ul>	<ul style="list-style-type: none"><li>– przedstawia przyczyny rokoszu Lubomirskiego</li><li>– wyjaśnia, dlaczego w Rzeczypospolitej coraz większą rolę zaczęli odgrywać magnaci</li><li>– wskazuje postać Władysława Sicińskiego, który w 1652 r. doprowadził do pierwszego w historii zerwania sejmku</li></ul>
----------------------------	---	--	--	--	---	--

<p>7. Barok i sarmatyzm</p>	<p>– barok – epoka kontrastów – cechy charakterystyczne stylu barokowego – architektura i sztuka barokowa – Sarmaci i ich obyczaje</p>	<p>– opowiada o sposobach spędzania czasu wolnego przez szlachtę na przełomie XVII i XVIII w. – wskazuje pozytywne i negatywne cechy szlachty polskiej tego okresu – wymienia najwybitniejsze dzieła sztuki barokowej w Polsce i Europie (np. Wersal, pałac w Wilanowie)</p>	<p>– poprawnie posługuje się terminem: <i>barok</i> – zaznacza na osi czasu epokę baroku – wymienia dwie–trzy cechy charakterystyczne architektury barokowej – z ilustracji przedstawiających zabytki wybiera te, które zostały zbudowane w stylu barokowym – wyjaśnia, czym były kalwarie</p>	<p>– charakteryzuje malarstwo i rzeźbę epoki baroku – charakteryzuje ideologię sarmatyzmu – wyjaśnia pochodzenie terminu <i>sarmatyzm</i> – wyjaśnia znaczenie określenia „złota wolność szlachecka” – opisuje strój sarmacki na podstawie ilustracji</p>	<p>– poprawnie posługuje się terminami: <i>putto</i>, <i>ornament</i> – wyjaśnia genezę epoki baroku – wskazuje wpływ rosnącej pobożności na architekturę i sztukę epoki – wskazuje następstwa bezkrytycznego stosunku szlachty do ustroju państwa</p>	<p>– wyjaśnia, na czym polega związek kultury barokowej z ruchem kontrreformacyjnym – charakteryzuje barok jako epokę kontrastów</p>
<p><b>Rozdział IV. Od absolutyzmu do republiki</b></p>						



1. Monarchia absolutna we Francji	<ul style="list-style-type: none"><li>– Edykt nantejski i jego skutki</li><li>– umacnianie władzy monarchy we Francji</li><li>– rządy absolutne Ludwika XIV</li><li>– Francja potęgą militarną i gospodarczą</li></ul>	<ul style="list-style-type: none"><li>– krótko opisuje zakres władzy króla w monarchii absolutnej</li><li>– przywołuje postać Ludwika XIV jako władcy absolutnego</li><li>– wskazuje na mapie Francję</li></ul>	<ul style="list-style-type: none"><li>– poprawnie postępuje się terminem: <i>monarchia absolutna</i></li><li>– wymienia uprawnienia monarchy absolutnego</li><li>– wyjaśnia, dlaczego Ludwika XIV określano mianem Króla Słońce</li><li>– wskazuje czas panowania Ludwika XIV (XVII w.)</li><li>– opisuje życie w Wersalu w czasach Ludwika XIV</li></ul>	<ul style="list-style-type: none"><li>– poprawnie postępuje się terminami: <i>manufaktura, cło, import, eksport</i></li><li>– wyjaśnia, dlaczego Francja była europejską potęgą</li><li>– przedstawia, w jaki sposób doszło do wzmocnienia władzy królewskiej we Francji</li></ul>	<ul style="list-style-type: none"><li>– poprawnie postępuje się terminem: <i>hugenoci</i></li><li>– opisuje, jak zakończyły się wojny religijne we Francji (przywołuje Edykt nantejski)</li><li>– omawia politykę gospodarczą ministra Colberta</li><li>– opowiada o twórczości Moliera</li></ul>	<ul style="list-style-type: none"><li>– przedstawia działania kardynała Richelieu zmierzające do wzmocnienia pozycji monarchy</li><li>– wskazuje pozytywne i negatywne strony panowania Ludwika XIV</li></ul>
2. Monarchia parlamentarna w Anglii	<ul style="list-style-type: none"><li>– absolutyzm angielski</li><li>– konflikt Karola I z parlamentem</li><li>– dyktatura Olivera Cromwella</li><li>– ukształtowanie się monarchii parlamentarnej</li></ul>	<ul style="list-style-type: none"><li>– wskazuje na mapie Anglię i Londyn</li><li>– przy pomocy nauczyciela postępuje się terminem: <i>parlament</i></li><li>– wskazuje organy władzy w monarchii parlamentarnej</li></ul>	<ul style="list-style-type: none"><li>– poprawnie postępuje się terminem: <i>monarchia parlamentarna</i></li><li>– wskazuje Anglię jako kraj o ustroju monarchii parlamentarnej</li><li>– wymienia i krótko charakteryzuje postaci Karola I Stuarta, Olivera Cromwella i Wilhelma Orańskiego</li><li>– przedstawia zakres władzy dyktatora</li></ul>	<ul style="list-style-type: none"><li>– wyjaśnia przyczyny konfliktu Karola I z parlamentem</li><li>– przedstawia Deklarację praw narodu angielskiego</li><li>– charakteryzuje ustrój monarchii parlamentarnej</li></ul>	<ul style="list-style-type: none"><li>– poprawnie postępuje się terminami: <i>purytanie, nowa szlachta, rojaliści</i></li><li>– przedstawia postać Olivera Cromwella i jego dokonania</li><li>– wskazuje 1689 r. jako czas ukształtowania się monarchii parlamentarnej w Anglii</li></ul>	<ul style="list-style-type: none"><li>– wymienia główne etapy kształtowania się monarchii parlamentarnej w Anglii</li><li>– porównuje ustrój monarchii parlamentarnej i monarchii absolutnej</li></ul>



<p>3. Oświecenie w Europie</p>	<ul style="list-style-type: none"><li>– ideologia oświecenia</li><li>– wybitni myśliciele doby oświecenia</li><li>– trójpodział władzy według Monteskiusza</li><li>– najważniejsze dokonania naukowe oświecenia</li><li>– architektura oświeceniowa</li></ul>	<ul style="list-style-type: none"><li>– poprawnie postępuje się terminem: <i>oświecenie</i></li><li>– zaznacza na osi czasu epokę oświecenia</li><li>– podaje przykład dokonania naukowego lub technicznego epoki oświecenia (np. termometr lekarski, maszyna parowa)</li></ul>	<ul style="list-style-type: none"><li>– poprawnie postępuje się terminem: <i>klasycyzm</i></li><li>– wymienia przykłady budowli klasycystycznych w Polsce i Europie</li><li>– charakteryzuje styl klasycystyczny</li><li>– z ilustracji przedstawiających zabytki wybiera te, które zostały zbudowane w stylu klasycystycznym</li><li>– wymienia najważniejsze dokonania naukowe i techniczne epoki oświecenia</li><li>– tłumaczy, dlaczego nowa epoka w kulturze europejskiej została nazwana oświeceniem</li></ul>	<ul style="list-style-type: none"><li>– charakteryzuje ideologię oświecenia</li><li>– przedstawia postać Monteskiusza i wyjaśnia, na czym polegała opracowana przez niego koncepcja trójpodziału władzy</li></ul>	<ul style="list-style-type: none"><li>– przedstawia postaci Woltera i Jana Jakuba Rousseau</li><li>– poprawnie postępuje się terminem: <i>ateizm</i></li><li>– omawia koncepcję umowy społecznej zaproponowaną przez Jana Jakuba Rousseau</li><li>– wyjaśnia przyczyny krytyki absolutyzmu i Kościoła przez filozofów doby oświecenia</li></ul>	<ul style="list-style-type: none"><li>– wskazuje wpływ dokonań naukowych i technicznych na zmiany w życiu ludzi</li><li>– przedstawia zasługi Denisa Diderota dla powstania <i>Wielkiej encyklopedii francuskiej</i></li></ul>
--	---	---	--	---	---	--



<p>4. Nowe potęgi europejskie</p>	<p>– absolutyzm oświecony – narodziny potęgi Prus – monarchia austriackich Habsburgów – Cesarstwo Rosyjskie w XVIII w.</p>	<p>– wskazuje na mapie Rosję, Austrię i Prusy w XVIII w. – wymienia Marię Teresę, Józefa II, Piotra I i Fryderyka Wielkiego jako władców Austrii, Rosji i Prus – wskazuje Rosję, Austrię i Prusy jako potęgi europejskie XVIII stulecia</p>	<p>– poprawnie postępuje się terminami: <i>absolutyzm</i>, <i>absolutyzm oświecony</i> – podaje przykłady reform w monarchiach absolutyzmu oświeconego – wskazuje wpływ ideologii oświecenia na reformy w krajach absolutyzmu oświeconego – wskazuje na mapie Petersburg jako nową stolicę Rosji</p>	<p>– wymienia reformy przeprowadzone w Rosji, Austrii i Prusach – wyjaśnia, dlaczego monarchowie absolutyzmu oświeconego nazywali siebie „sługami ludu” – wyjaśnia związki między pojawieniem się nowych potęg w Europie Środkowej a sytuacją w Rzeczypospolitej</p>	<p>– charakteryzuje reformy przeprowadzone w Rosji, Austrii i Prusach – wyjaśnia wpływ reform na wzrost znaczenia tych państw – opisuje skutki uzyskania przez Rosję dostępu do Bałtyku</p>	<p>– porównuje monarchię absolutną z monarchią absolutyzmu oświeconego – podaje daty powstania Królestwa Pruskiego (1701 r.) i Cesarstwa Rosyjskiego (1721 r.)</p>
-----------------------------------	--	---	--	--	---	--



5. Stany Zjednoczone Ameryki	<ul style="list-style-type: none"><li>– kolonie brytyjskie w Ameryce Północnej</li><li>– konflikt kolonistów z rządem brytyjskim</li><li>– wojna o niepodległość Stanów Zjednoczonych</li><li>– ustrój polityczny USA</li></ul>	<ul style="list-style-type: none"><li>– wskazuje na mapie Stany Zjednoczone</li><li>– określa czas powstania Stanów Zjednoczonych</li><li>– wymienia Tadeusza Kościuszkę i Kazimierza Pułaskiego jako polskich bohaterów walki o niepodległość USA</li><li>– przywołuje postać Jerzego Waszyngtona jako pierwszego prezydenta USA</li></ul>	<ul style="list-style-type: none"><li>– poprawnie posługuje się terminami: <i>kolonia</i>, <i>konstytucja</i></li><li>– wskazuje na mapie kolonie brytyjskie w Ameryce Północnej</li><li>– wymienia strony konfliktu w wojnie o niepodległość Stanów</li><li>– podaje i zaznacza na osi czasu datę uchwalenia konstytucji USA – pierwszej takiej ustawy na świecie (1787 r.)</li><li>– wyjaśnia, dlaczego Amerykanie mówią w języku angielskim</li><li>– porównuje pierwszą flagę USA z flagą współczesną, wskazując zauważone podobieństwa i różnice</li></ul>	<ul style="list-style-type: none"><li>– przedstawia przyczyny wybuchu wojny między kolonistami a rządem brytyjskim</li><li>– opisuje wydarzenie zwane bostońskim picciem herbaty</li><li>– poprawnie posługuje się terminem: <i>bojkot</i></li><li>– podaje i zaznacza na osi czasu datę powstania Stanów Zjednoczonych (4 lipca 1776 r.)</li><li>– charakteryzuje znaczenie Deklaracji niepodległości</li><li>– przedstawia udział Polaków w walce o niepodległość USA</li></ul>	<ul style="list-style-type: none"><li>– przedstawia najważniejsze etapy walki o niepodległość USA</li><li>– wskazuje na mapie Boston, Filadelfię i Yorktown</li><li>– omawia zasługi Jerzego Waszyngtona dla powstania USA</li><li>– opisuje idee oświeceniowe zapisane w konstytucji USA</li><li>– wymienia miejsca związane z udziałem Polaków w wojnie o niepodległość USA</li></ul>	<ul style="list-style-type: none"><li>– poprawnie posługuje się terminami: <i>Kongres</i>, <i>Izba Reprezentantów</i> – charakteryzuje ustrój polityczny USA</li></ul>
------------------------------	---	---	---	---	---	--

**Rozdział V. Upadek Rzeczypospolitej**



1. Rzeczpospolita pod rządami Wettinów	<ul style="list-style-type: none"><li>– unia personalna z Saksonią</li><li>– początek ingerencji Rosji w sprawy Polski</li><li>– podwójna elekcja w 1733 r.</li><li>– rządy Augusta III</li><li>– projekty reform Rzeczypospolitej</li></ul>	<ul style="list-style-type: none"><li>– wymienia Augusta II Mocnego i Augusta III Sasa jako monarchów sprawujących władzę w Polsce na początku XVIII w.</li><li>– opisuje konsekwencje wyboru dwóch władców jednocześnie</li></ul>	<ul style="list-style-type: none"><li>– poprawnie postępuje się terminami: <i>unia personalna, anarchia</i></li><li>– wskazuje na mapie Saksonię</li><li>– wymienia przyczyny anarchii w Polsce</li><li>– przedstawia Stanisława Konarskiego jako reformatora Rzeczypospolitej i krótko opisuje propozycje jego reform</li></ul>	<ul style="list-style-type: none"><li>– poprawnie postępuje się terminami: <i>konfederacja, liberum veto, wolna elekcja, przywileje, złota wolność szlachecka</i></li><li>– wyjaśnia sens powiedzeń: <i>Od Sasa do Lasa i Za króla Sasa jedz, pij i popuszczaj pasa</i></li><li>– przedstawia postać Stanisława Leszczyńskiego</li><li>– charakteryzuje projekty reform w I poł. XVIII w.</li></ul>	<ul style="list-style-type: none"><li>– przedstawia genezę i postanowienia sejmu niemego</li><li>– podaje i zaznacza na osi czasu datę obrad sejmu niemego (1717 r.)</li><li>– wyjaśnia przyczynę ingerencji Rosji w sprawy Polski</li><li>– opisuje pozytywne i negatywne skutki rządów Augusta III</li></ul>	<ul style="list-style-type: none"><li>– charakteryzuje okres rządów Augusta II Mocnego</li><li>– wskazuje reformy niezbędne dla wzmocnienia Rzeczypospolitej</li></ul>
---	--	--	--	---	--	--

<p>2. Pierwszy rozbiór Polski</p>	<p>– Stanisław August Poniatowski królem Polski – pierwsze reformy nowego władcy – konfederacja barska – I rozbiór Polski</p>	<p>– poprawnie postępuje się terminem: <i>rozbiory Polski</i> – podaje i zaznacza na osi czasu datę pierwszego rozbioru Polski (1772 r.) – wymienia państwa, które dokonały pierwszego rozbioru Polski i wskazuje je na mapie – przywołuje postać Stanisława Augusta Poniatowskiego jako ostatniego króla Polski</p>	<p>– charakteryzuje postać Stanisława Augusta Poniatowskiego – wskazuje na mapie ziemie utracone przez Polskę podczas pierwszego rozbioru – przedstawia przyczyny pierwszego rozbioru Polski – ocenia postawę Tadeusza Rejtana – poprawnie postępuje się terminami: <i>ambasador, emigracja</i></p>	<p>– opisuje okoliczności wyboru Stanisława Augusta na króla Polski – wymienia reformy Stanisława Augusta w celu naprawy oświaty i gospodarki w II poł. XVIII w. – wskazuje następstwa konfederacji barskiej – porównuje postawy rodaków wobec rozbioru państwa na podstawie analizy obrazu Jana Matejki <i>Rejtan – Upadek Polski</i></p>	<p>– poprawnie postępuje się terminem: <i>prawa kardynalne</i> – podaje datę zawiązania konfederacji barskiej (1768 r.) – przedstawia cel walki konfederatów barskich – opowiada o przebiegu i decyzjach sejmu rozbiorowego</p>	<p>– przedstawia przyczyny zawiązania konfederacji barskiej</p>
-----------------------------------	---	--	---	--	---	---





3. Kultura polskiego oświecenia	<ul style="list-style-type: none"><li>– literatura okresu oświecenia</li><li>– Teatr Narodowego i jego zadania</li><li>– mecenat Stanisława Augusta Poniatowskiego</li><li>– architektura i sztuka klasycystyczna w Polsce</li><li>– reforma szkolnictwa w Polsce</li></ul>	<ul style="list-style-type: none"><li>– wskazuje Stanisława Augusta jako oświeceniowego mecenasa sztuki</li><li>– podaje przykład zasług ostatniego króla dla rozwoju kultury polskiej</li><li>– poprawnie posługuje się terminem: <i>szkoła parafialna</i></li><li>– podaje przykłady przedmiotów nauczanych w szkołach parafialnych</li></ul>	<ul style="list-style-type: none"><li>– poprawnie posługuje się terminem: <i>obiady czwartkowe</i></li><li>– przedstawia przyczyny powołania Komisji Edukacji Narodowej</li><li>– wskazuje cel wychowania i edukacji młodzieży w XVIII w.</li></ul>	<ul style="list-style-type: none"><li>– charakteryzuje architekturę i sztukę klasycystyczną</li><li>– podaje przykłady budowli klasycystycznych</li><li>– charakteryzuje twórczość Ignacego Krasickiego</li><li>– przedstawia zadania Teatru Narodowego i czasopisma „Monitor”</li><li>– omawia zmiany wprowadzone w polskim szkolnictwie przez KEN</li></ul>	<ul style="list-style-type: none"><li>– wymienia pisarzy politycznych II poł. XVIII w. (Hugo Kołłątaj, Stanisław Staszic) oraz ich propozycje reform</li><li>– przedstawia zasługi Stanisława Augusta dla rozwoju kultury i sztuki oświecenia</li><li>– wymienia malarzy tworzących w Polsce (Canaletto, Marcello Bacciarelli)</li><li>– wyjaśnia, dlaczego obrazy Canaletta są ważnym źródłem wiedzy historycznej</li></ul>	<ul style="list-style-type: none"><li>– charakteryzuje twórczość Juliana Ursyna Niemcewicza i Wojciecha Bogusławskiego</li><li>– podaje przykłady budowli klasycystycznych w swoim regionie</li></ul>
---------------------------------	---	---	---	---	--	---

<p>4. Sejm Wielki i Konstytucja 3 Maja</p>	<p>– reformy Sejmu Wielkiego – Konstytucja 3 Maja – wojna polsko-rosyjska w 1792 r. – drugi rozbiór Polski</p>	<p>– poprawnie postępuje się terminem: <i>konstytucja</i> – podaje i zaznacza na osi czasu datę uchwalenia Konstytucji 3 maja (1791 r.) – wymienia państwa, które dokonały drugiego rozbioru Polski – na obrazie Jana Matejki <i>Konstytucja 3 maja 1791 roku</i> wskazuje współtwórców konstytucji: Stanisława Augusta Poniatowskiego i Stanisława Małachowskiego</p>	<p>– podaje i zaznacza na osi czasu daty obrad Sejmu Wielkiego (1788–1792 r.) i drugiego rozbioru (1793 r.) – wymienia najważniejsze reformy Sejmu Czteroletniego – wymienia najważniejsze postanowienia Konstytucji 3 maja (zniesienie <i>liberum veto</i> i wolnej elekcji) – wskazuje na mapie ziemie utracone przez Polskę podczas drugiego rozbioru</p>	<p>– charakteryzuje postać Stanisława Małachowskiego – opisuje sytuację w Polsce po pierwszym rozbiorze – podaje cel obrad Sejmu Wielkiego – przedstawia okoliczności zawiązania konfederacji targowickiej i podaje jej datę (1792 r.) – wskazuje na mapie Targowicę, Dubienkę i Zieleńce</p>	<p>– opisuje najważniejsze reformy Sejmu Czteroletniego – charakteryzuje ustrój polityczny wprowadzony przez Konstytucję 3 maja – przedstawia genezę ustanowienia Orderu Virtuti Militari – opisuje przebieg wojny polsko-rosyjskiej (1792 r.), – przedstawia postanowienia sejmu w Grodnie</p>	<p>– charakteryzuje zmiany wprowadzone przez Konstytucję 3 maja i wskazuje ich skutki</p>
--	--	--	--	---	---	---



5. Powstanie kościuszkowskie i trzeci rozbiór Polski	<ul style="list-style-type: none"><li>– wybuch powstania kościuszkowskiego</li><li>– Uniwersał połaniecki</li><li>– przebieg powstania</li><li>– trzeci rozbiór Polski</li></ul>	<ul style="list-style-type: none"><li>– poprawnie posługuje się terminami: <i>naczelnik, kosynierzy, zaborcy</i></li><li>– wskazuje Tadeusza Kościuszkę jako naczelnika powstania</li><li>– wymienia państwa, które dokonały trzeciego rozbioru Polski</li></ul>	<ul style="list-style-type: none"><li>– charakteryzuje postać Tadeusza Kościuszki</li><li>– poprawnie posługuje się terminem: <i>insurekcja</i></li><li>– podaje i zaznacza na osi czasu daty insurekcji kościuszkowskiej (1794 r.) oraz trzeciego rozbioru Polski (1795 r.)</li><li>– wymienia przyczyny wybuchu i upadku powstania kościuszkowskiego</li><li>– wskazuje na mapie Kraków i tereny utracone przez Polskę podczas trzeciego rozbioru</li></ul>	<ul style="list-style-type: none"><li>– charakteryzuje postać Wojciecha Bartosa</li><li>– opowiada o bitwie pod Racławicami i przedstawia jej znaczenie</li><li>– wskazuje na mapie Racławice i Połaniec</li><li>– wyjaśnia, dlaczego Kościuszko zdecydował się wydać Uniwersał połaniecki</li><li>– wskazuje następstwa upadku powstania kościuszkowskiego</li></ul>	<ul style="list-style-type: none"><li>– poprawnie posługuje się terminem: <i>uniwersał</i></li><li>– przedstawia zapisy Uniwersału połanieckiego</li><li>– opisuje przebieg powstania kościuszkowskiego i podaje jego najważniejsze wydarzenia w kolejności chronologicznej</li><li>– wskazuje na mapie Maciejowice i przedstawia znaczenie tej bitwy dla losów powstania</li></ul>	<ul style="list-style-type: none"><li>– wymienia najważniejsze przyczyny upadku Rzeczypospolitej w XVIII w.</li></ul>
<b>Rozdział VI. Rewolucja francuska i okres napoleoński</b>						



1. Rewolucja francuska	<ul style="list-style-type: none"><li>– sytuacja we Francji przed wybuchem rewolucji burżuazyjnej</li><li>– stany społeczne we Francji</li><li>– wybuch rewolucji francuskiej</li><li>– uchwalenie Deklaracji praw człowieka i obywatela</li><li>– Francja monarchią konstytucyjną</li></ul>	<ul style="list-style-type: none"><li>– wskazuje na mapie Francję i Paryż</li><li>– poprawnie postępuje się terminami: <i>konstytucja, rewolucja, Bastylia</i></li><li>– podaje wydarzenie, które rozpoczęło rewolucję francuską</li><li>– wyjaśnia, dlaczego Francuzi obchodzą swoje święto narodowe 14 lipca</li></ul>	<ul style="list-style-type: none"><li>– poprawnie postępuje się terminami: <i>burżuazja, Stany Generalne</i></li><li>– wymienia i charakteryzuje stany społeczne we Francji</li><li>– podaje i zaznacza na osi czasu datę wybuchu rewolucji burżuazyjnej we Francji (14 lipca 1789 r.)</li><li>– charakteryzuje postać Ludwika XVI</li></ul>	<ul style="list-style-type: none"><li>– przedstawia przyczyny wybuchu rewolucji burżuazyjnej</li><li>– opisuje położenie stanów społecznych we Francji</li><li>– wyjaśnia zadania Konstytuanty</li><li>– przedstawia najważniejsze zapisy Deklaracji praw człowieka i obywatela</li><li>– poprawnie postępuje się terminem: <i>monarchia konstytucyjna</i></li></ul>	<ul style="list-style-type: none"><li>– przedstawia sytuację we Francji przez wybuchem rewolucji</li><li>– opisuje decyzje Konstytuanty podjęte po wybuchu rewolucji i wskazuje ich przyczyny</li><li>– podaje datę uchwalenia konstytucji francuskiej (1791 r.)</li><li>– charakteryzuje ustrój Francji po wprowadzeniu konstytucji</li></ul>	<ul style="list-style-type: none"><li>– przedstawia okoliczności i cel powstania Zgromadzenia Narodowego</li><li>– wyjaśnia ponadczasowe znaczenie Deklaracji praw człowieka i obywatela</li></ul>
------------------------	--	--	--	--	--	--

<p>2. Republika Francuska</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>– Francja republiką</li> <li>– terror jakobinów</li> <li>– upadek rządów jakobinów</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>– poprawnie postępuje się terminami: <i>gilotyna</i>, <i>terror</i></li> <li>– przedstawia okoliczności stracenia Ludwika XVI</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>– przedstawia przyczyny obalenia władzy Ludwika XVI</li> <li>– poprawnie postępuje się terminem: <i>republika</i></li> <li>– charakteryzuje postać Maksymiliana Robespierre’a</li> <li>– wskazuje na mapie państwa, z którymi walczyła rewolucyjna Francja</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>– poprawnie postępuje się terminami: <i>jakobini</i>, <i>dyktoriał</i></li> <li>– opisuje rządy jakobinów</li> <li>– wyjaśnia, dlaczego rządy jakobinów nazwano Wielkim Terrorem</li> <li>– przedstawia, w jaki sposób jakobinów odsunięto od władzy</li> <li>– charakteryzuje rządy dyktoriału</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>– poprawnie postępuje się terminem: <i>radikalizm</i></li> <li>– wyjaśnia na przykładzie postaci Maksymiliana Robespierre’a sens powiedzenia: <i>Rewolucja pożera własne dzieci</i></li> <li>– przedstawia skutki rządów jakobinów</li> <li>– wyjaśnia przyczyny upadku rządów jakobinów</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>– wyjaśnia, dlaczego jakobini przejęli rządy we Francji</li> <li>– ocenia terror jako narzędzie walki politycznej</li> </ul>
-------------------------------	--	---	--	---	--	---



<p>3. Epoka Napoleona Bonapartego</p>	<ul style="list-style-type: none"><li>– obalenie rządów dyktatoratu</li><li>– Napoleon Bonaparte cesarzem Francuzów</li><li>– Kodeks Napoleona</li><li>– Napoleon u szczytu potęgi</li></ul>	<ul style="list-style-type: none"><li>– charakteryzuje krótko postać Napoleona Bonapartego jako cesarza Francuzów i wybitnego dowódcę</li><li>– określa I poł. XIX w. jako epokę napoleońską</li><li>– przedstawia na infografice uzbrojenie żołnierzy epoki napoleońskiej</li></ul>	<ul style="list-style-type: none"><li>– wskazuje na mapie państwa, z którymi toczyła wojny napoleońska Francja</li><li>– podaje datę decydującej bitwy pod Austerlitz i wskazuje tę miejscowość na mapie</li><li>– poprawnie posługuje się terminem: <i>zamach stanu</i></li><li>– przedstawia okoliczności przejęcia władzy przez Napoleona</li><li>– wskazuje na mapie tereny zależne od Francji</li></ul>	<ul style="list-style-type: none"><li>– przedstawia położenie Francji w Europie podczas rządów dyktatoratu</li><li>– poprawnie posługuje się terminem: <i>blokada kontynentalna</i></li><li>– wyjaśnia przyczyny wprowadzenia blokady kontynentalnej przeciw Anglii</li><li>– charakteryzuje Kodeks Napoleona i podaje datę jego uchwalenia (1804 r.)</li><li>– wymienia reformy wprowadzone przez Napoleona</li></ul>	<ul style="list-style-type: none"><li>– wyjaśnia przyczyny niezadowolenia społecznego podczas rządów dyktatoratu</li><li>– przedstawia etapy kariery Napoleona</li><li>– podaje datę koronacji cesarskiej Napoleona (1804 r.)</li><li>– wyjaśnia, dlaczego Napoleon koronował się na cesarza Francuzów</li><li>– podaje datę pokoju w Tylży (1807 r.) i przedstawia jego postanowienia</li></ul>	<ul style="list-style-type: none"><li>– opisuje okoliczności powstania i charakter Związku Reńskiego</li></ul>
---------------------------------------	--	--	--	--	--	--



4. Upadek Napoleona	<ul style="list-style-type: none"><li>– wyprawa na Rosję</li><li>– odwrót Wielkiej Armii</li><li>– bitwa pod Lipskiem i klęska cesarza</li></ul>	<ul style="list-style-type: none"><li>– poprawnie postępuje się terminem: <i>Wielka Armia</i></li><li>– wskazuje na mapie Rosję i Moskwę</li><li>– opisuje, jak zakończyła się wyprawa Napoleona na Rosję</li></ul>	<ul style="list-style-type: none"><li>– przedstawia przyczyny wyprawy Napoleona na Rosję</li><li>– opisuje, w jakich warunkach atmosferycznych wycofywała się Wielka Armia</li><li>– wyjaśnia, dlaczego bitwa pod Lipskiem została nazwana „bitwą narodów”</li><li>– wskazuje na mapie państwa koalicji antyfrancuskiej, Elbę i Lipsk</li></ul>	<ul style="list-style-type: none"><li>– poprawnie postępuje się terminami: <i>taktyka spalonej ziemi, wojna podjazdowa, abdykacja</i></li><li>– przedstawia strategię obronną Rosji</li><li>– opisuje skutki wyprawy Napoleona na Rosję</li><li>– podaje datę bitwy pod Lipskiem (1813 r.)</li><li>– przedstawia skutki klęski Napoleona pod Lipskiem</li></ul>	<ul style="list-style-type: none"><li>– omawia przebieg kampanii rosyjskiej Napoleona</li><li>– podaje datę bitwy pod Borodino (1812 r.)</li><li>– wskazuje na mapie Borodino</li><li>– omawia, jak przebiegał odwrót Wielkiej Armii</li></ul>	<ul style="list-style-type: none"><li>– przedstawia przyczyny klęski Napoleona</li></ul>
---------------------	--	---	---	---	--	--



5. Legiony Polskie we Włoszech	<ul style="list-style-type: none"><li>– Polacy po utracie niepodległości</li><li>– utworzenie Legionów Polskich we Włoszech</li><li>– organizacja i zasady życia legionowego</li><li>– udział legionistów w wojnach napoleońskich</li></ul>	<ul style="list-style-type: none"><li>– wymienia państwa zaborcze</li><li>– wyjaśnia, kim byli Jan Henryk Dąbrowski i Józef Wybicki</li><li>– podaje nazwę hymnu Polski i wskazuje jego związek z Legionami Polskimi we Włoszech</li></ul>	<ul style="list-style-type: none"><li>– poprawnie postępuje się terminami: <i>legiony</i>, <i>emigracja</i></li><li>– podaje i zaznacza na osi czasu datę utworzenia Legionów Polskich we Włoszech (1797 r.)</li><li>– wskazuje na mapie Włochy, Francję i San Domingo</li><li>– przedstawia cel utworzenia Legionów Polskich i opisuje walki z ich udziałem</li></ul>	<ul style="list-style-type: none"><li>– wyjaśnia, dlaczego Polacy wzięli nadzieję na niepodległość z Napoleonem</li><li>– opisuje udział legionistów w wojnach napoleońskich</li><li>– przedstawia powody wysłania legionistów na San Domingo</li></ul>	<ul style="list-style-type: none"><li>– opisuje położenie ludności polskiej po utracie niepodległości</li><li>– charakteryzuje zasady obowiązujące w Legionach Polskich</li><li>– wyjaśnia, dlaczego Legiony były szkołą patriotyzmu i demokracji</li></ul>	<ul style="list-style-type: none"><li>– wskazuje, w jaki sposób i skąd rekrutowano żołnierzy do polskich oddziałów wojskowych</li></ul>
--------------------------------	---	--	--	---	---	---





6. Księstwo Warszawskie	<ul style="list-style-type: none"><li>– utworzenie Księstwa Warszawskiego</li><li>– konstytucja Księstwa Warszawskiego</li><li>– Polacy pod rozkazami Napoleona</li><li>– upadek Księstwa Warszawskiego</li></ul>	<ul style="list-style-type: none"><li>– wskazuje na mapie Księstwo Warszawskie</li><li>– podaje przyczyny likwidacji Księstwa Warszawskiego</li></ul>	<ul style="list-style-type: none"><li>– przedstawia okoliczności utworzenia Księstwa Warszawskiego,</li><li>– wskazuje na mapie Tylżę</li><li>– podaje i zaznacza na osi czasu daty utworzenia i likwidacji Księstwa Warszawskiego (1807 r., 1815 r.)</li></ul>	<ul style="list-style-type: none"><li>– charakteryzuje postać księcia Józefa Poniatowskiego</li><li>– przedstawia okoliczności powiększenia terytorium Księstwa Warszawskiego</li><li>– wskazuje na mapie Raszyn</li><li>– wyjaśnia znaczenie mitu napoleońskiego dla podtrzymania pamięci o Legionach</li></ul>	<ul style="list-style-type: none"><li>– omawia zapisy konstytucji Księstwa Warszawskiego</li><li>– wskazuje związek między zapisami konstytucji Księstwa Warszawskiego a ideami rewolucji francuskiej</li><li>– wskazuje na mapie Somosierrę</li><li>– opowiada o szarzy polskich szwoleżerów pod Somosierrą i wskazuje jej znaczenie dla toczonych walk</li></ul>	<ul style="list-style-type: none"><li>– wymienia bitwy stoczone przez napoleońską Francję z udziałem Polaków</li><li>– podaje datę bitwy pod Raszynem (1809 r.)</li></ul>
-------------------------	---	---	---	--	--	---